

Novità/News/Neuheit/
Nouveauté 2023

Designed by
Bodil Kjaer, 1962

Produced
Cassina, 2023

Materiali
Vasi in vetro soffiato colorato
disponibili nei colori indicati a listino.

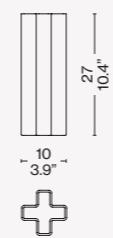
Materials
Coloured blown-glass vases
available in colours shown on the
price list.

Materialen
Vasen aus farbigem
mundgeblasenem Glas, in den
Farben der Liste erhältlich.

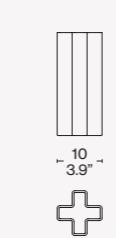
Matériaux
Vases en verre soufflé
coloré disponibles dans les
couleurs de la liste.



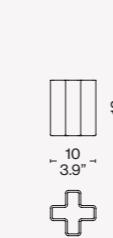
662 01/02/03/01 EC



662 11/12/13/11 EC



662 21/22/23/21 EC



ITA

Un linguaggio estetico inconfondibile, che ricorre alla preziosità del vetro soffiato per un vaso dal raffinato design a croce, Bodil Kjaer progetta Cross all'inizio degli anni Sessanta con l'idea precisa di realizzare vasi che sostenessero gli steli dei fiori in modo da esaltare la loro bellezza in maniera naturale. La caratteristica forma a croce, infatti, consente di mettere in risalto il singolo fiore o di costruire con più vasi composizioni scenografiche a incastro. Cassina riedita i vasi Cross in tre dimensioni, due delle quali mantengono le misure originali, impiegando una raffinata lavorazione manuale del vetro soffiato. Mentre il vaso è soffiato all'interno dello stampo in ghisa, la superficie viene delicatamente martellata, regalando ogni volta un'intensità leggermente diversa che rende ogni pezzo unico e irripetibile.

DEU

Eine aus ästhetischer Sicht unverwechselbare Sprache, die kostbares mundgeblasenes Glas für eine Vase in der exklusiven Form eines Kreuzes verwendet. Bodil Kjær hat die Vase Cross Anfang der sechziger Jahre mit der genauen Vorstellung entworfen, Vasen zu schaffen, die die Stiele der Blumen perfekt stützen, sodass ihre Schönheit auf natürliche Weise zur Geltung kommt. Die charakteristische Kreuzform erlaubt es, jede einzelne Blume zu betonen oder mit mehreren Vasen szenografische, zusammengesetzte Kompositionen zu schaffen. Cassina legt die Vasen Cross in drei Größen neu auf, zwei davon mit den Originalmaßen und alle mit der exklusiven handwerklichen Verarbeitung von mundgeblasenem Glas ausgeführt. Während die Vase in eine gusseiserne Form geblasen wird, wird die Oberfläche leicht mit einer Intensität gehämmert, die sich von Vase zu Vase leicht unterscheidet und jede Vase zu einem einzigartigen Unikat macht.

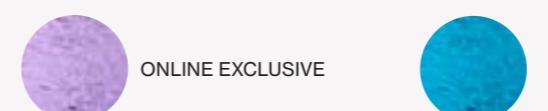
ENG

An unmistakable aesthetic language that uses priceless blown glass to make an elegant vase in the form of a cross. Bodil Kjær designed Cross in the early 1960s with the idea of creating vases that would support the stems of flowers to highlight their beauty in a natural way. Indeed, the characteristic cross shape allows the focus to be on the individual flower or to use several vases to form dramatic interlocking compositions. Cassina re-edits the Cross vases in three sizes, two of which maintain their original dimensions, using a refined handcrafted blown glass process. While the glass is blown inside the cast-iron mould, the surface is delicately hammered, each tap delivered with slightly different force, making every piece one-of-a-kind.

FRA

Un langage esthétique inimitable qui tire parti de la préciosité du verre soufflé pour ce vase au design raffiné en forme de croix. Bodil Kjær conçoit Cross au début des années 1960 avec l'idée précise de fabriquer des vases qui soutiendraient les tiges des fleurs afin de rehausser leur beauté de manière naturelle. Sa forme en croix caractéristique permet en effet de mettre en valeur une seule fleur ou d'emboîter plusieurs vases pour créer de superbes compositions. Cassina réédite les vases Cross en trois tailles, dont deux conservent leurs dimensions d'origine, en recourant à un procédé manuel raffiné de fabrication du verre soufflé. Alors que le vase est soufflé à l'intérieur d'un moule en fonte, sa surface est délicatement martelée, à chaque fois avec une intensité légèrement différente, ce qui rend chacune des pièces unique et inimitable.

Finiture/Finishes/Ausführungen/Finitions



ONLINE EXCLUSIVE

a
Pervinca/periwinkle/pervenche/
Immergrünes

b
Acqua/water/eau/wasser



c
Extrachiaro/extra clear/extra clair/extra
klar



d
Verdemela/green glass/vert pomme/
Apfelgrün Glas

