

Cassina

451 LA BASILICA

Cataloghi I Contemporanei

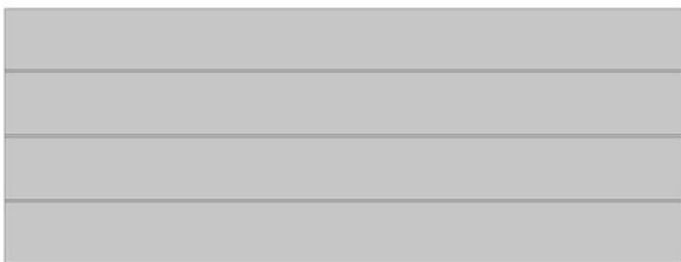
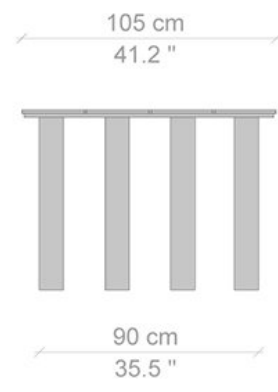
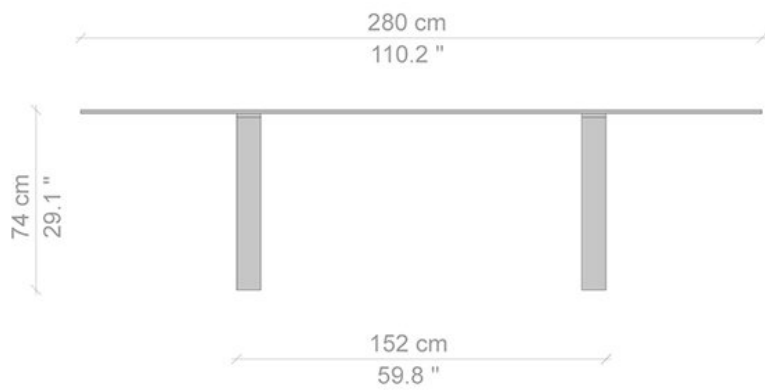
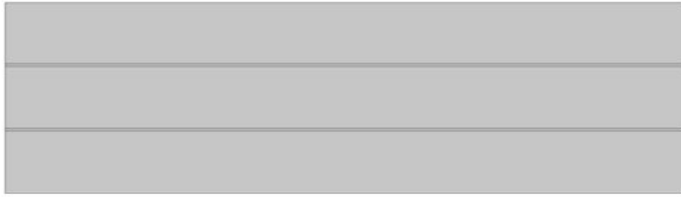
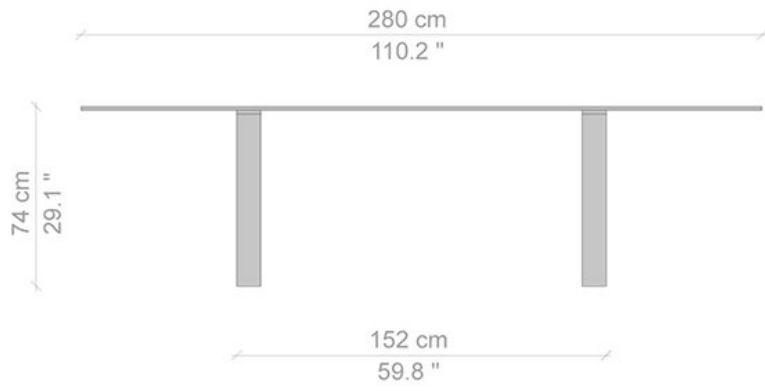
Anno di produzione 1978

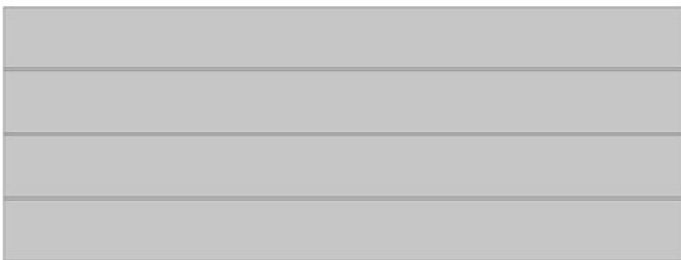
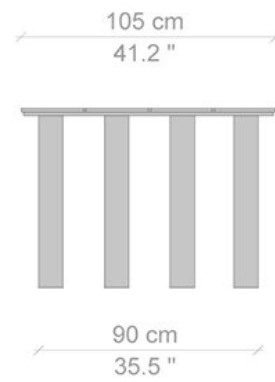
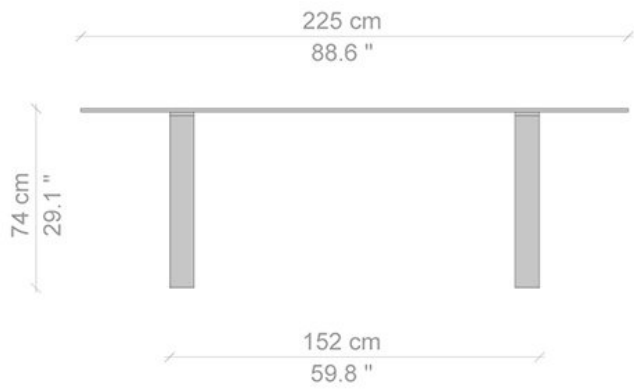
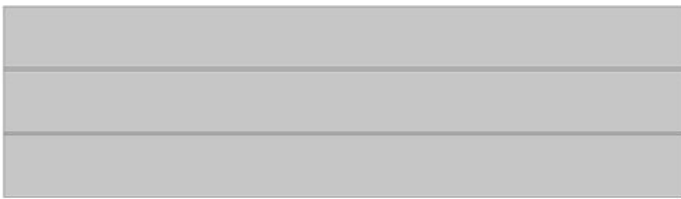
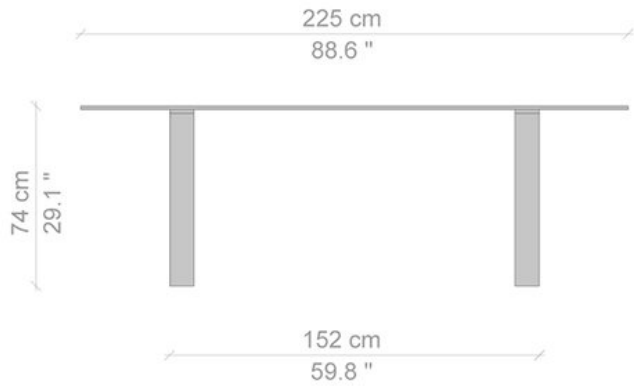
Tavolo rettangolare con piano a tre doghe e basamento a sei gambe oppure con piano a quattro doghe e basamento a otto gambe, in diverse varianti dimensionali. I listelli che costituiscono le doghe del piano e delle gambe hanno la medesima larghezza. Finitura in frassino naturale.

Gallery

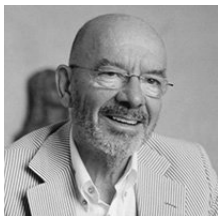


Dimensioni





Designer



Mario Bellini

Architetto e designer di fama internazionale è stato premiato otto volte con il Compasso d'Oro e insignito di riconoscimenti internazionali, tra cui la Medaglia d'oro conferita dal Presidente della Repubblica Italiana per la diffusione del design e dell'architettura nel mondo (2004) e la Medaglia d'oro di Benemerita Civica del Comune di Milano (Ambrogino d'Oro, 2011). Ha tenuto conferenze nei più importanti centri culturali del mondo ed è stato direttore della rivista Domus dal 1985 al 1991. È presente con 25 opere nella collezione permanente del Museum of Modern Art di New York che nel 1987 gli ha dedicato una retrospettiva personale.

Numerosi gli allestimenti di mostre d'arte, design e architettura, in Italia e all'estero. Dagli anni '80, dedicandosi intensamente all'architettura, ha realizzato – tra le tante opere - il quartiere Portello di Fiera Milano, il Centro Esposizioni di Villa Erba a Cernobbio (Como), il Tokyo Design Center in Giappone, il Natuzzi America Headquarters negli Stati Uniti, la Fiera di Essen in Germania, la National Gallery of Victoria a Melbourne, il quartier generale della Deutsche Bank a Francoforte, il complesso Verona Forum, il Museo della Storia della città di Bologna, il Dipartimento delle Arti Islamiche al Louvre di Parigi, e il nuovo Milano Convention Center, il più grande centro congressi d'Europa.

Attualmente è in corso di progetto di ristrutturazione e riallestimento della Pinacoteca di Brera, mentre è in fase di ultimazione il complesso del Parco scientifico-tecnologico sulla collina degli Erzelli a Genova e la Piazza civica dei marmi a Carrara. In fase di studio, infine, è la "città nuova" di Zhenjiang in Cina e un grande complesso residenziale, culturale e sportivo a Doha, in Qatar.